

PROGETTAZIONE del CONSIGLIO di CLASSE

(coordinata V CLASSE)

Anno Scolastico _____

| CLASSE | COORDINATORE | | |
|---|--------------------------------------|------------------------------------|---|
| Aluni | Maschi | Femmine | Bes |
| Ripetenti | Altre culture | | Portatori di handicap |
| | | | |
| TIPOLOGIA DELLA CLASSE | LIVELLO DELLA CLASSE | RITMO DI LAVORO | CLIMA RELAZIONALE |
| <input type="checkbox"/> vivace | <input type="checkbox"/> medio alto | <input type="checkbox"/> lento | <input type="checkbox"/> sereno |
| <input type="checkbox"/> tranquilla | <input type="checkbox"/> medio | <input type="checkbox"/> regolare | <input type="checkbox"/> buono |
| <input type="checkbox"/> collaborativa | <input type="checkbox"/> medio basso | <input type="checkbox"/> sostenuto | <input type="checkbox"/> a volte conflittuale |
| <input type="checkbox"/> problematica | <input type="checkbox"/> basso | | <input type="checkbox"/> problematico |
| <input type="checkbox"/> demotivata | | | |
| <input type="checkbox"/> poco rispettosa delle regole | | | |

MEZZI UTILIZZATI PER INDIVIDUARE LE FASCE DI LIVELLO

- Prove d'ingresso
- conversazioni sulle tematiche fondamentali
- conversazioni libere
- altro

| FASCE DI LIVELLO STABILITE DAL C.di C. | N° ALUNNI | INTERVENTI |
|---|------------------|---------------------------------|
| Alunni con abilità sicure, conoscenze pienamente acquisite, impegno regolare, metodo di studio e di lavoro produttivo | | potenziamento |
| Alunni con conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente, impegno buono, metodo di studio e di lavoro da affinare | | potenziamento consolidamento |
| Alunni con conoscenze ed sufficiente, metodo da migliorare abilità sufficienti, necessitano a volte di chiarimenti; impegno | | consolidamento |
| Alunni con conoscenze e abilità appena sufficienti, impegno discontinuo, difficoltà nel metodo di studio | | consolidamento recupero |
| Alunni con conoscenze frammentarie ed abilità carenti, metodo di lavoro da acquisire | | recupero |

Competenze chiave di cittadinanza da acquisire e consolidare nell'arco dell'intero quinquennio

| COMPETENZE | ABILITA' | Acquisizione | Consolidamento | Potenziamento |
|---|--|--------------|----------------|---------------|
| Imparare ad imparare | Sapere organizzare il proprio apprendimento, individuando e utilizzando varie fonti di informazione | | | |
| Progettare | Sapere elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese. | | | |
| Comunicare | Saper comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi | | | |
| Collaborare e partecipare | Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista | | | |
| Agire in maniera autonoma e responsabile | Sapere riconoscere il valore delle regole e sapersi inserire nella vita sociale in maniera responsabile | | | |
| Risolvere problemi | Sapere risolvere situazioni problematiche o proporre soluzioni adeguate alla tipologia del problema | | | |
| Individuare collegamenti e relazioni | Sapere individuare ed elaborare argomentazioni coerenti e collegamenti anche tra diversi ambiti disciplinari | | | |
| Acquisire ed interpretare l'informazione | Sapere interpretare le informazioni nei diversi ambiti, valutandone l'attendibilità e l'utilità | | | |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Scheda di Programmazione Trasversale per Competenze V Classe

| ASSE | COMPETENZE | ABILITA' TRASVERSALI | | | |
|--------------------|--|--|---|---|--|
| | | A | C | P | |
| | | Indicare con una X le abilità da inserire nella propria programmazione, relativamente all'acquisizione A , al potenziamento P, o al consolidamento C che possono essere modificate o integrate | | | |
| ASSE DEI LINGUAGGI | A. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale | | | |
| | | Comprendere nel loro significato messaggi orali di vario genere in situazioni formali esplicite e implicite e le funzioni | | | |
| | | Produrre testi orali, chiari, coerenti e sintetici in relazione al contenuto, al contesto, al destinatario e allo scopo | | | |
| | | Argomentare il proprio punto di vista considerando e comprendendo le diverse posizioni | | | |
| | | Preparare un intervento sulla base di una scaletta argomentativa in un contesto dato a partire da un problema legato all'esperienza | | | |
| | | Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici | | | |
| | | Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. | | | |
| | | Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati | | | |
| | B. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi | | | |
| | | Applicare strategie diverse di lettura | | | |
| | | Analizzare in modo autonomo testi scritti complessi di tipo espositivo, argomentativo e valutativo. | | | |
| | | Analizzare testi scritti letterari individuandone le caratteristiche formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico-letterario di riferimento | | | |
| | | Padroneggiare le strutture della lingua anche in testi specialistici. | | | |
| | C. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Ricerca , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo | | | |
| | | Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni | | | |
| | | Rielaborare in forma chiara le informazioni | | | |
| | | Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative | | | |
| | | Redigere testi con livello di complessità diversi (descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, regolativo) adatti anche ad una destinazione pubblica. | | | |
| | D. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi | Utilizzare le informazioni e i documenti in funzione della produzione dei testi scritti | | | |
| | | Comprendere i punti principali di messaggi e annunci su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale | | | |
| | | Ricerca informazioni all'interno di testi di varia estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale | | | |
| | | Descrivere esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale | | | |
| | | Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali | | | |
| | | Comprendere conversazioni in lingua standard e un discorso orale su eventi e fenomeni noti, anche scientifici e letterari. | | | |
| | | Scrivere testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale su tematiche coerenti con i percorsi di studio | | | |
| | | Prendere appunti e redigere sintesi, relazioni, analisi e rielaborare in forma chiara le informazioni | | | |
| | Comprendere, interpretare e analizzare testi di varia natura e su argomenti generali, letterari e scientifici. | | | | |
| | Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | Interagire in conversazioni su temi d'interesse quotidiano, personale, sociale, professionale esponendo e difendendo le proprie opinioni | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | E. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico | Riconoscere e apprezzare le opere d'arte | | | |
| | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio | | | |
| | | | | | |
| | F. Utilizzare e produrre testi multimediali | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva | | | |
| | | Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali | | | |

| ASSE | COMPETENZE | ABILITA' TRASVERSALI | | | | |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|
| | | Indicare con una X le abilità da inserire nella propria programmazione, relativamente all'acquisizione A, al potenziamento P, o al consolidamento C che possono essere modificate o integrate | | | | |
| | | | A | C | P | |
| ASSE MATEMATICO | G. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | Classificare le funzioni e determinare il campo di realta' | | | X | |
| | | Risolvere problemi sulla coniche (retta, circonferenza, parabola, ellisse, iperbole) | | | X | |
| | | Studio delle funzioni algebriche e trascendenti | X | | | |
| | | Risolvere per via trigonometrica | | | X | |
| | | Risolvere problemi di massimo e di minimo | X | | | |
| | | Sapere risolvere gli integrali | X | | | |
| | | Sapere risolvere problemi con le procedure del calcolo delle probabilità e calcolo combinatorio | X | | | |
| | H. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. | Applicare le principali formule relative alla geometria analitica e alle figure geometriche nello spazio | | | | X |
| | | Risolvere problemi | | | | X |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | I. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi | Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe | | | | X |
| | | Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici | | | | X |
| | | Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni | | | | X |
| | | Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa | | | | X |
| | L. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. | Individuare modalità qualitative e quantitative di un fenomeno collettivo. | | | | X |
| | | Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica.. | | | | X |
| | | Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione | | | | X |
| | | Valutare l'ordine di grandezza di un risultato | | | | |
| | | Calcolare gli indici di variabilità relativa e i rapporti statistici | | | | |

| ASSE | COMPETENZE | ABILITA' TRASVERSALI | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|---|
| | | Indicare con una X le abilità da inserire nella propria programmazione, relativamente all'acquisizione A , al potenziamento P, o al consolidamento C che possono essere modificate o integrate | | | |
| | | | A | C | P |
| ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO | M. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | Organizzare e rappresentare i dati raccolti. | | | |
| | | Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. | | | |
| | | Presentare i risultati dell'analisi. | | | |
| | | Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento. | | | |
| | | Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema. | | | |
| | | Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema. | | | |
| | | Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori. | | | |
| | | Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura | | | |
| | N. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. | | | |
| | | Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano | | | |
| | O. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società. | | | |
| | | Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici. | | | |
| | | Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici | | | |
| | | Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software | | | |
| | | Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete | | | |

| ASSE | COMPETENZE | <p style="text-align: center;">ABILITA' TRASVERSALI</p> Indicare con una X le abilità da inserire nella propria programmazione, relativamente all'acquisizione A , al potenziamento P, o al consolidamento C che possono essere modificate o integrate | A | C | P |
|-----------------------------|---|---|---|---|---|
| ASSE STORICO SOCIALE | <p style="text-align: center;">P.</p> Conoscere e definire: dati, fenomeni, testi, teorie, problemi ed estrapola i concetti chiave della disciplina | Individuare le parole chiave all'interno di un testo | | | |
| | <p style="text-align: center;">Q.</p> Strutturare percorsi logici, riconoscendo rapporti spazio-temporali e di causa effetto | Saper enunciare correttamente principi, leggi, dottrine dei filosofi studiati | | | |
| | <p style="text-align: center;">R.</p> Elaborare mappe concettuali in cui si colgono le relazioni tra elementi e i concetti | Enucleare le idee centrali e ricostruire le strategia argomentativa e rintracciarne gli scopi | | | |
| | <p style="text-align: center;">S.</p> Integrare le proprie conoscenze, ricercando autonomamente fonti di informazione secondo i propri interessi e abilità | Collocare i termini specifici in modo pertinente nel discorso | | | |
| | <p style="text-align: center;">T.</p> Comprendere il concetto di crisi in politica, economia e società | Schematizzare e gerarchizzare le informazioni | | | |
| | <p style="text-align: center;">U. V anno</p> Ricostruire le caratteristiche essenziali dello stato liberale e democratico | Definire concetti storici | | | |
| | <p style="text-align: center;">V. V anno</p> Comprendere il ruolo sociale della sviluppo tecnico nella società europea del XX sec. | Rapportare l'evento al contesto generale | | | |
| | <p style="text-align: center;">Z. V anno</p> Ricostruire i processi di formazione dei regimi totalitari | Cogliere nessi e relazioni tra i fatti | | | |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento sono riportati nelle programmazioni disciplinari di ciascun insegnante .

| METODI | MEZZI E STRUMENTI |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> lezione frontale | <input type="checkbox"/> Libri di testo |
| <input type="checkbox"/> lavoro in coppie di aiuto | <input type="checkbox"/> Testi didattici di supporto |
| <input type="checkbox"/> lavoro di gruppo per fasce di livello | <input type="checkbox"/> Stampa specialistica |
| <input type="checkbox"/> lavoro di gruppo per fasce eterogenee | <input type="checkbox"/> Schede predisposte dall'insegnante |
| <input type="checkbox"/> brain storming | <input type="checkbox"/> Computer |
| <input type="checkbox"/> problem solving | <input type="checkbox"/> Uscite sul territorio |
| <input type="checkbox"/> discussione guidata | <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Esperimenti |
| <input type="checkbox"/> | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno
- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con la relativa sezione di lavoro svolta in classe

| PROVE SCRITTE | PROVE ORALI | PROVE PRATICHE |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Componimenti <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Sintesi <input type="checkbox"/> Questionari aperti <input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla <input type="checkbox"/> Testi da completare <input type="checkbox"/> Esercizi <input type="checkbox"/> Soluzione problemi <input type="checkbox"/> Altro..... | <input type="checkbox"/> Relazione su attività svolte <input type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Interventi <input type="checkbox"/> Discussione su argomenti di studio | <input type="checkbox"/> Prove grafico cromatiche <input type="checkbox"/> Prove strumentali e vocali <input type="checkbox"/> test motori <input type="checkbox"/> |

Per i criteri di valutazione si fa riferimento al POF

PER LE VISITE GUIDATE/ VIAGGIO D'ISTRUZIONE

e

PARTECIPAZIONE DELLA CLASSE A SPETTACOLI

TEATRALI, MANIFESTAZIONI MUSICALI, SPORTIVE ECC.

VEDI SCHEDA ALLEGATA

ATTIVITÀ DI RECUPERO/ POTENZIAMENTO E SOSTEGNO

| | | Alunni |
|-------------------------------------|--|---------------|
| RECUPERO MEDIANTE | <input type="checkbox"/> Lavori differenziati <input type="checkbox"/> Attività per gruppi di livello <input type="checkbox"/> Attività all'interno del curricolo <input type="checkbox"/> Attività pomeridiane | |
| POTENZIAMENTO | <input type="checkbox"/> Attività pomeridiane <input type="checkbox"/> Attività per gruppi di livello <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo | |
| SOSTEGNO | <input type="checkbox"/> Per l'alunno portatore di handicap <input type="checkbox"/> Per l'alunno portatore di handicap e per altri con problemi di apprendimento | |
| ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO | <input type="checkbox"/> Distribuzione di materiale informativo <input type="checkbox"/> Incontri con docenti universitari | |
| SUPPORTO | Per quanto riguarda lo studio autonomo, i docenti, daranno a ciascun allievo il necessario supporto e orientamento e nel caso di alunni in difficoltà o disagio giovanile il consiglio di classe si avvarrà del supporto del cic (centro informazione e consulenza) che è l'istituzione deputata al benessere scolastico, formata da alcuni docenti e da una psicologa del sert. | |